

Управление образования администрации Павловского муниципального округа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 10 г. Павлово

Рассмотрена и принята на
заседании педагогического совета
МАОУ СШ №10 г. Павлово
от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАОУ СШ №10 г. Павлово
от 02 сентября 2024г. № 300-д

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Юный журналист»
(газета)**

Уровень - базовый
Срок реализации программы: 1 год
Возраст детей: 12-17 лет

Автор-составитель:
Еремина Надежда Владимировна,
Игнатъева Татьяна Николаевна,
педагоги дополнительного образования

г. Павлово, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629.

В настоящее время одним из основных направлений работы с подростками является развитие их коммуникативных навыков и способностей. Умение общаться и выстраивать отношения со сверстниками, младшими товарищами, взрослыми людьми является одним из важнейших факторов успешной социализации подростков. Период детства и юности – время становления личности, когда ведущим видом деятельности является межличностное общение. Одним из способов развития коммуникативных навыков становятся занятия в объединении «Юный журналист». Являясь важным элементом системы воспитания детей и подростков, занятия в объединении приобщают подрастающее поколение к интеллектуальному и духовному потенциалу общества, служат важным каналом передачи информации от старшего поколения к младшему и одновременно – средством коммуникации, которое позволяет юной аудитории общаться друг с другом и познавать мир.

Актуальность программы основана на «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р), где одна из задач – это формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей и интегрирующей воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, экскурсионно-туристических и других организаций. В приоритете Стратегии - создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности; формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России; формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения. Одно из основных направлений развития воспитания – это развитие социальных институтов, которое подразумевает так же развитие воспитательных возможностей информационных ресурсов.

В течение года подростки смогут освоить основы журналистской профессии, понять, в чем суть работы корреспондента, тележурналиста. На занятиях в творческом объединении дети получают как профессиональные, так и коммуникативные навыки: умение грамотно составлять пресс-релизы, новостийные тексты, что поможет им в дальнейшей профессиональной карьере, знание принципов ведения интервью – в выстраивании отношений с окружающими. Подростки смогут развить логическое мышление, научиться структурировать полученную информацию, вычленять из нее наиболее важные факты и правильно преподнести их. Необходимо одновременно помогать обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в дополнительной общеобразовательной программе «Юный журналист». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Отличительная особенность определяется необходимостью комплексного изучения основ журналистики, этики и эстетики. Дети постигают культуру человеческих отношений, быт, традиции, учатся оценивать характер и поступки интервьюируемых людей. В данной программе учащийся получает знания не только как журналист, но и как ведущий, репортер, редактор, корректор, менеджер по рекламе, PR-специалист.

Новизна программы «Юный журналист» состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки журналистского мастерства, полученные во время

занятий, помогает учащимся включиться в систему средств массовой коммуникации общества. Обучение созданию сочинений разных жанров (отзывов, эссе, репортажей) актуализирует и обогащает общие учебные умения, навыки и способы деятельности школьников, которые являются первостепенно важными для формирования социально и профессионально компетентной личности, способной сделать свой социальный и профессиональный выбор.

В ходе реализации программы обучающиеся в режиме реального времени будут размещать свои заметки, очерки и другие материалы в школьной газете «5+5». Кроме того, обучающиеся участвуют в создании видеороликов и репортажей.

Также во время занятий подростки научатся планировать выпуски номеров газет, узнают принципы наполняемости газетных площадей, методы подбора и ранжирования по значимости материалов. Они примут участие в редакционных советах, познакомятся с работой редакционных отделов, увидят, каким образом печатаются газеты в типографии.

Таким образом, содержание программы несет в себе как обучающую, так и воспитательную функцию, в учебной работе используются теоретические, практические, занятия с элементами тренинга.

Направленность: социально-педагогическая

Адресат программы: обучающиеся 6-10 классов (12-17 лет), 1 разновозрастная группа.

Цель программы: создание условий для социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования, успешной предпрофильной и профильной подготовки обучающихся.

Задачи программы:

Предметные

- изучение основ журналистского творчества, получение знаний и умений по созданию печатного издания;
- научить проектировать печатные сборники, журналы, газеты;
- обучение жанровым разновидностям печатных, интернет- и др. изданий.

Метапредметные

- - формирование коммуникативные навыки
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

Личностные

- развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности;
- создание атмосферы сотрудничества обучающихся, организация диалога;

В основе содержания и структуры данного курса лежит концепция предпрофильного образования. Дополнительная общеобразовательная программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, личностно-ориентированной. Это специальный курс для предпрофильного и профильного обучения, в котором теория тесно связана с практической деятельностью. Программа предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Она является средством развития интереса к различным видам газетного дела: журналистике, редактированию, фотокорреспонденции, технологическому созданию газеты.

Объем и срок освоения, режим занятий. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающей) программа «Юный журналист» социально направленности, рассчитана на обучающихся 6-10 классов (12-17 лет), заинтересованных в изучении основ журналистики и овладении практическими навыками работы. Программа модифицирована. Она ориентирована на применение широкого комплекса знаний по ранее изученным базовым учебным дисциплинам (литература, русский язык, история, география, обществознание, информатика), в ней четко прослеживаются межпредметные связи.

Так же по программе «Юный журналист» могут обучаться дети инвалиды и дети с ОВЗ. Для них педагогом составляется индивидуальный образовательный маршрут.

Формы обучения. Особенностью методики проведения занятий в творческом объединении является объединение теоретической и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. На некоторых занятиях руководитель может избрать дедуктивно-индуктивный путь, когда обучающиеся сначала прослушивают доклад-сообщение о каком-либо из газетных жанров, а затем анализируют работы кружковцев, связанные с изучаемой темой. Другие занятия, напротив, могут быть построены на основе индуктивно-дедуктивного способа. В этом случае проводится практическое занятие, на котором анализируются соответствующие газетные публикации, а затем изучается теоретический материал.

Методы и приемы: словесные (лекции, семинары, эвристические беседы); наглядные; анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий, практические (создание, издание и распространение школьной газеты), проблемный, диалоговый, игровой.

Для выполнения поставленных задач в программе сочетаются такие **формы обучения**, как лекции (теоретический материал), игры – тренинги, беседы, семинары, практические работы (практикумы), пресс-конференции, экскурсии в редакции районных, городских газет, типографии, встречи с журналистами, групповые и индивидуальные. Дифференциация и индивидуализация обучения основаны на предоставлении личности вариантов деятельности, в которых формируются различные умения и навыки совершенствования, на определении эффективных стилей и методов учебной деятельности, соответствующих структуре личности каждого ученика.

Важным моментом в работе творческого объединения является сотрудничество с районной газетой, издание школьной газеты «5+5».

Важным звеном в деятельности объединения является участие в конкурсах.

Планируемые результаты:

Предметные: приобретение различных практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

- создание текста в различных жанрах;
- умение редактировать текст;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера.

Метапредметные: умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения;

- навыки грамотной устной и письменной речи;
- навыки работы с научной, справочной литературой;

Личностные: развитие коммуникативных навыков, умения презентовать себя.

Формирование универсальных учебных действий.

Формирование личностных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Формирование активной жизненной позиции.
2. Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
3. Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.
2. Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
3. Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).
4. Формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

- 1.Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.
- 2.Упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к прессе.
- 3.Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построении речевого высказывания в устной и письменной форме.
- 4.Формирование умения осуществлять сбор информации для проектного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).
- 5.Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала.
- 6.Формирование практических навыков при выпуске газеты.
7. Развитие творческих способностей обучающихся.
8. Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.
9. Формирование умения обучающихся презентовать свои достижения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

- 1.Создание атмосферы сотрудничества обучающихся при решении общих задач.
- 2.Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
- 3.Совершенствование умения владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- 4.Формирование уважения к собеседнику.
5. Формирование у учащихся толерантного сознания.

По окончании обучения учащиеся должны:

- уметь проектировать печатное или интернет-издание;
- знать основные газетные жанры;
- уметь излагать заданную информацию в формах статьи, заметки, интервью, репортажа, эссе;
- уметь составлять вопросы к интервью, брать его, оформлять.

Учебный план.

Название раздела, темы	Количество часов (всего)	Количество часов		Формы аттестации / контроля
		Теоретические занятия	Практические занятия	
I. Краткое введение в историю журналистики.				
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ И ПБ.	1	1		Тестирование
Возникновение и развитие журналистики.	2	1	1	Творческие работы
Знакомство с детскими и подростковыми СМИ.	2	1	1	Выпуск школьной газеты «5+5»
II. Основы журналистики.				
Основные понятия и жанры журналистики.	5	3	2	Промежуточная аттестация (тест).
Информация.	5	3	2	Творческие работы
Заметка. Виды. Основные характеристики.	10	5	5	Выпуск школьной газеты «5+5».
Отчет один из наиболее древних жанров журналистики.	10	5	5	Творческие работы.
Репортаж.	10	5	5	Творческие работы.
Интервью как один из жанров журналистики.	10	5	5	Участие в конкурсе школьных СМИ.
Статья.	5	2	3	Защита творческих работ.
Социология как составная часть журналистских знаний	5	2	3	Проведение социологического опроса.
III. Художественно-техническое оформление издания.				
Делаем газету. Выпуск школьной газеты «5+5».	5	3	2	Участие в конкурсе школьных СМИ. Выпуск газеты «5+5».
Итоговое занятие.	2	-	2	Итоговый контроль (тест)
Итого:	72	36	36	

Содержание программы изучаемого курса.

1 год обучения

I. Краткое введение в историю журналистики.

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ.

Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.

Возникновение и развитие журналистики. История возникновения и развития журналистики на Западе (в западноевропейской цивилизации). Особенности становления названия.

Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики в XVIII, XIX, XX веках. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.

Развитие западной и российской журналистики на современном этапе. Перспективы развития журналистики XXI века.

Знакомство с детскими и подростковыми СМИ. Понятие «детская журналистика». Особенности периодических изданий для детей и подростков. Первые детские издания Европы и России. Краткая характеристика. Современные детские СМИ. Обзор журналов, газет для детей, издающихся в нашей области. Школьные издания.

II. Основы журналистики. (начало) (53 часа)

Основные понятия и жанры журналистики. Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты. Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры, Знакомство с понятием «жанр», «факт». Принципы деления на жанры: информационные, аналитические, художественно-публицистические, публицистические жанры.

Информация (новость). Информация и ее основные черты. Типы информации. Формы подачи новостей. Правила построения информации. Методы получения информации. Собираение школьных новостей. Техническое оснащение юнкора.

Заметка. Один из распространенных газетных и журнальных жанров. Виды. Основные характеристики. Типы заметок: краткая и расширенная. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Отчет один из наиболее древних жанров. Что такое отчет и его основные черты.

II. Основы журналистики. (продолжение)

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Юный журналист»
на 2023-2024 учебный год**

Комплектование групп проводится с 1 по 15 сентября 2023 года.

Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель. Учебные занятия в МАОУ СШ №10 начинаются с 01 сентября 2023 г. и заканчиваются 27 мая 2023 г.

Продолжительность занятий составляет 1 учебный час (академический час)

Каникулы: зимние каникулы с 29.12.2023г. по 8.01.2024 г.; летние каникулы с 27.06.2024 г. по 31.08.2024 г.

В каникулярное время занятия в объединениях не проводятся. Во время каникул учащиеся могут принимать участие в мероприятиях в соответствии с планами воспитательной работы педагогов дополнительного образования.

Группы	сентябрь							Октябрь							ноябрь							декабрь							январь							февраль							март							Апрель							май							июнь		июль		август		Всего учебных недель/ часов																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07		08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Юный журналист»
на 2023-2024 учебный год**

Комплектование групп проводится с 1 по 15 сентября 2023 года.

Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели. Учебные занятия в МАОУ СШ № 10 начинаются с 01 сентября 2021 г. и заканчиваются 28 мая 2021 г.

Продолжительность занятий составляет 1 учебный час (академический час) - 40 минут.

Каникулы: осенние каникулы 01.11.2023- 07.11.2023; зимние каникулы с 29.12.2023г. по 8.01.2024 г.; весенние каникулы 26.03.2024- 03.04.2023; летние каникулы с 28.05.2024 г. по 31.08.2024 г.

В каникулярное время занятия в объединениях не проводятся. Во время каникул учащиеся могут принимать участие в мероприятиях в соответствии с планами воспитательной работы педагогов дополнительного образования, а также в работе лагеря с дневным пребыванием детей и проекте «МИНИМАКС».

№ п/п	Тема занятия.	Кол-во часов
I. Краткое введение в историю журналистики. (15 часов)		
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.	1
2.	Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.	1
3.	Практикум. Проведение тестирования.	1
4.	Возникновение и развитие журналистики на Западе.	1
5.	Развитие журналистики в России.	1
6.	Перспективы развития журналистики в 21 веке.	1
7.	Творческая работа.	1
8.	Понятие «детская журналистика».	1
9.	Особенности периодических изданий для детей и подростков.	1
10.	Современные детские издания	1
11.	Обзор журналов, газет для детей, издаваемых в нашей области	1
12.	Школьные издания.	1
13. – 15.	Выпуск школьной газеты «5+5».	3
16.	Основные понятия и жанры журналистики.	1
17.	Принципы деления на жанры.	1
18. – 19.	Информационные жанры.	2

20. – 21.	Аналитические жанры.	2
22.	Художественно-публицистические жанры.	1
23. – 24.	Публицистические жанры.	2
25. – 26.	Подготовка материалов к конкурсу школьных СМИ.	2
27.	Информация (новость).	1
28.	Основные черты информации.	1
29. – 30.	Форма подачи информации.	2
31. – 32.	Правила построения информации.	2
33. – 34.	Методы получения информации.	2
35.	Техническая оснащенность юнкора.	1
36.	Типы информации.	1
37.	Творческая работа.	1
38. – 39.	Собирание школьных новостей.	2
40.	Творческая работа.	1
41. – 42.	Заметка.	2
43. – 44.	Виды заметок.	2
45. – 46.	Анализ заметок.	2
47. – 48.	Основные характеристики заметки.	2
49.	Заметка информационного характера.	1
50.	Заметка – благодарность.	1
51.	Заметка – просьба, обращение.	1
52.	Отличие заметки от корреспонденции.	1
53. – 54.	Написание заметок.	2
55.	Отчет один из наиболее древних жанров.	1

56. – 57.	Отчет и его основные черты.	2
58.	Отчет общий.	1
59. – 60.	Отчет тематический.	2
61.	Отчет с комментариями.	1
62. – 63.	Написание отчетов.	2
64.	Анализ отчетов.	1
65. – 67.	Выпуск школьной газеты «5+5».	3
68.	Итоговое занятие. Защита проектов.	1

Методические и оценочные материалы.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ.

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный к публикации материал.

Способы проверки реализации программы заключаются в участии в фестивалях и конкурсах, издании школьной газеты.

Для текущего контроля качества образовательного процесса творческого объединения используется тестирование, анализ творческих работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация

Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы учащихся происходит в виде текущего контроля. Контроль осуществляется систематически через проведение устного опроса учащихся, контрольных заданий (Приложение 1) и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования последующим уровнем:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- допустимый уровень.

Выявление уровня освоения программы и ее результативности предполагает проведение аттестации. Аттестация учащихся позволяет дать оценку эффективности применяемой методики и по необходимости внести коррективы.

Промежуточная аттестация – это выявление результативности освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный журналист» по итогам обучения каждого модуля.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Форма аттестации – зачет. Теоретическая подготовка проверяется через опрос, а практическая в виде выполнения контрольного задания.

Задания для проведения промежуточной аттестации по итогам завершения модуля «Вводный курс».

1. Теоретическая подготовка – Опрос:

1. Статья – это...?
2. Заметка – это...?
3. Интервью – это...?
4. Репортаж – это...?
5. Как должен быть сформулирован вопрос интервью?
6. Каковы особенности оформления титульного листа газеты/журнала?

Критерии оценивания опроса

Высокий уровень – учащийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий.

Средний уровень - учащийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Допустимый уровень – учащийся излагает материал неполно, допускает неточности в определении понятий или формулировках.

2. Практическая подготовка - Контрольное задание

Выполнить творческую работу «Графический натюрморт». Свободный выбор художественных материалов и техники исполнения

Критерии оценивания выполнения контрольного задания

Высокий уровень – творческая работа учащегося выполнена качественно в соответствии с предъявляемыми требованиями, в соответствии с техникой выполнения, самостоятельно выполняет творческую идею.

Средний уровень – творческая работа учащегося выполнена качественно, но с небольшими отклонениями от предъявляемых требований, в соответствии с техникой выполнения, отклонения от нормы имели принципиального значения, при самостоятельной работе требовалась незначительная помощь педагога.

Допустимый уровень – творческая работа учащегося выполнена некачественно с нарушением предъявляемых требований, работа выполнялась с отклонениями от техники, внесение элементов творчества в изготовление работы по образцу.

Задания для проведения промежуточной аттестации

по итогам завершения модуля «Основной курс».

1. Теоретическая подготовка – Опрос:

1. Какие малые газетные жанры существуют?
2. Какие крупные газетные жанры существуют?
3. Статья – это...?
4. Заметка – это...?
5. Интервью – это...?
6. Репортаж – это...?
7. Назовите черты сборника творческих работ?
8. Как должны быть построены вопросы интервью (структура, расположение, содержание)?

Критерии оценивания опроса

Высокий уровень – учащийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий.

Средний уровень - учащийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий, но допускает 1-2 ошибки, которые сам

же исправляет.

Допустимый уровень – учащийся излагает материал неполно, допускает неточности в определении понятий или формулировках.

2. Практическая подготовка - Контрольное задание

Выполнить творческую работу «Газета 5плюс5». Публикация в школьной газете.

Критерии оценивания выполнения контрольного задания

Высокий уровень – творческая работа учащегося выполнена качественно в соответствии с предъявляемыми требованиями, в соответствии с техникой выполнения, самостоятельно выполняет творческую идею.

Средний уровень – творческая работа учащегося выполнена качественно, но с небольшими отклонениями от предъявляемых требований, в соответствии с техникой выполнения, отклонения от нормы не имели принципиального значения, при самостоятельной работе требовалась незначительная помощь педагога.

Допустимый уровень – творческая работа учащегося выполнена некачественно с нарушением предъявляемых требований, работа выполнялась с отклонениями от техники, внесение элементов творчества в изготовление работы по образцу.

Протокол промежуточной аттестации

Название объединения: _____

ФИО педагога _____

Дата _____

№	ФИ учащегося	Форма аттестации	Опрос	Контрольное задание	Результат
1	Иванова Татьяна	Зачет	высокий	средний	высокий

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Количество часов	Раздел. Тема занятия.	Форма занятий	Приемы и методы организации УВП	Методический дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов	
I. Краткое введение в историю журналистики.								
1.	3	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ (1 ч).	Лекция, с элементами практики	Анкетирование, «Моя профессия».	тест	Инструктажи по ТБ И ПБ Презентация	Компьютер, мультимедийный проектор.	Тестирование.

2.	4	Возникновение и развитие журналистики.	Лекция	Словесные, наглядные, анализ и обобщение материалов печатных изданий, встреча с журналистами.	Российские и зарубежные газеты и журналы, дополнительная литература	Интернет	Творческая работа «Этимологические справки о словах «газета» и «журнал»».
3.	8	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ.	Семинар - практикум	Словесные, наглядные, беседа, анализ и обобщение материалов печатных изданий, экскурсия в типографию.	Детские российские и зарубежные газеты и журналы.	Интернет.	Выпуск школьной газеты «5+5».
II. Основы журналистики.							
4.	11	Основные понятия и жанры журналистики.	Лекция. Практикум.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, анализ и обобщение материалов печатных изданий.	Словари, научная литература, газеты.	Интернет.	Выпуск школьной газеты «5+5». Участие в конкурсе школьных СМИ.
5.	14	Информация (новость).	Лекция. Практикум	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, дидактическая игра, викторина.	Словари, научная литература, российские газеты и журналы	Компьютер, сканер, принтер	Творческая работа, сбор информации, написание информации и их анализ.
6.	14	Заметка.	Лекция. Экскурсия в школьный музей. Практикум.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, дидактическая игра.	Газетные статьи, инструктивные карточки, карточки с заданиями, памятки.	Компьютер, сканер, принтер	Творческое задание: написание заметки.
7.	14	Отчет один из наиболее древних жанров.	Круглый стол, практикум	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, дидактическая игра, тест, викторина	Газетные статьи, инструктивные карточки, тесты	Интернет, компьютер, сканер, принтер	Выпуск школьной газеты «5+5».
8.	17	Репортаж.	Лекция. Экскурсия в редакцию районной газеты. Практикум.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, тест, дидактическая игра	Газетные статьи, инструктивные карточки, карточки с заданиями.	Компьютер, фотоаппарат	Творческое задание: написать репортаж с места событий, анализ.
9.	17	Интервью один из жанров журналистики.	Лекция. Практикум.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, тренинги, тест	Газетные статьи, инструктивные карточки, памятки, тесты	Компьютер, фотоаппарат, сканер.	Творческое задание: учимся брать интервью. Конкурс школьных СМИ.

10.	17	Статья.	Лекция, практикум. Встреча с журналистом.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, дидактическая игра, тест.	Газетные статьи, инструктивные карточки	Компьютер	Выпуск школьной газеты «5+5». Защита творческих работ.
11.	17	Социология как составная часть журналистских знаний.	Лекция, практикум: «круглый стол», работа с анкетами, встречи.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, имитационная игра.	Газетные статьи, инструктивные карточки, памятки.		Творческое задание: провести социологический опрос «Какой ты видишь школьную газету «5+5» в новом учебном году?
III. Художественно-техническое оформление издания.							
12.	66	Делаем газету. Выпуск школьной газеты «Галактика».	Лекция, практикум	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, имитационная игра.		Компьютер, фотоаппарат, сканер, принтер	Выпуск школьной газеты «5+5». Конкурс школьных СМИ.
13.	2	Итоговое занятие	Мастер-класс. Презентация.	Словесные, наглядные, эвристическая беседа, анкетирование.	Презентации.	Компьютер, мультимедиа-проектор	Защита проектов

Материально-техническое обеспечение программы.

Основным условием для занятий журналистикой является творческая, эмоциональная атмосфера, раскрепощающая детей. Ее созданию способствует поэзия, чтение и обсуждение дополнительной литературы, анализ выпусков школьных, городских, областных выпусков прессы, встреча с редакторами и писателями. Для эффективных занятий нужна гармоничная, хорошо организованная среда.

Требования к помещению. Помещение должно быть хорошо освещенным как днем, так и вечером. Предыдущие выпуски должны храниться в специальной комнате (кладовке), размещенные на стеллажах.

Оборудование и материалы:

- парты;
- стулья;
- доска;
- объяснительно-иллюстративный материал;
- компьютер с текстовым и графическим редактором;
- цветной принтер;
- черно-белый принтер.

Список литературы

1. Аверичев Ю.П. Школьникам о выборе профессии: справочная кн. для уч-ся 8 классов/ Ю.П. Аверичев, А.Д. Дмитриев, А.В.Ковалёв – М.: Государственное учебно-методическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1963 г.-98с.
2. Антонов В.И. Информационные жанры публицистики. Саратов, 1996 г.
3. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе: практическое пособие – М.: АРКТИ, 2006 г.
4. Вовк Е.Т. Школьная стенгазета и издательские технологии в школе./Информатика: приложение к журн. «Первое сентября», 2004 г.-№5.
5. Гоне Ж. Пресса в школе: формирование активной гражданской позиции: Детская и юношеская самодеятельная пресса: теория и практика.- М.:ЮНПРЕСС, 1994 г.
6. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (5-9 классы). – Волгоград: Учитель, 2003г.
7. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета.- Волгоград: Учитель, 2009 г.
8. Кухарева А.М., Лях В.В. – Тесты для выбирающих профессию.- Минск: Современное слово, 2005 г.
9. Никитина Е.И. Русская речь. - М.,1992.
10. Попов В.В., Гуревич С.М. Производство и оформление газеты. – М.,1977.
11. Развивайте дар слова. Составители Т.А. Ладыженская и Т.С.Зепалова. – М.,1990.
12. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке для работников печати. – М.,1967.
13. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. – М.,1994.
14. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования. - М.,1990.
15. Спирина Н.А. Журналистика в школе (8-11 классы).- Волгоград: Учитель, 2010 г.
16. Танкова Л. Школьная газета от «А» до «Я».:Первое сентября.-2003 г. - №43
17. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М.,1982.

Литература для учащихся.

1. Баранов М.Г. Школьный словарь образования слов русского языка. – М.: Просвещение, 2005 г.
2. Новиков В. Энциклопедический словарь юного литературоведа – М.: Просвещение, 1987 г.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка, - М., 1986 г.
4. Процицкая Е.Н. Выбирайте профессию: учебное пособие для старших классов средней школы.- М.: Просвещение, 1991 г.

5. Розенталь Д.Э. Справочник лингвистических терминов.- М.: Просвещение, 1972 г.
6. Чуковский К.И. Живой как жизнь –М.: Правда, 1990 г.

Интернет ресурсы.

1. <http://www.lib/1september.ru>
2. <http://mec.tgl.ru>
3. <http://post.tomsk.fio.ru>
4. <http://rost.websib.ru>
5. <http://school.ttk.ru>
6. <http://www.booksite.ru>
7. <http://yunkor.ru>
8. <http://www.napp.org>