

Управление образования администрации Павловского муниципального округа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 10 г. Павлово

Рассмотрена и принята на  
заседании педагогического совета  
МАОУ СШ №10 г. Павлово  
от 30.08.2024 №1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МАОУ СШ №10 г. Павлово  
от 02 сентября 2024г. № 300-д

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

### **«Юный следопыт»**

Уровень – базовый  
Срок реализации программы: 1 год  
Возраст детей: 10-14 лет

Автор-составитель:  
Софонова Римма Николаевна  
педагог дополнительного образования

г. Павлово, 2024 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный следопыт» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629.

**Актуальность программы.** В современное время краеведческая работа стала действенным средством формирования материалистического мировоззрения школьников, воспитания любви к Родине, углубленного изучения основ таких наук как археология, история, география, культурология.

Краеведческая деятельность дает возможность приобретения навыков самостоятельной работы, содействует формированию морально – психологических качеств личности, развивает любознательность и творчество.

Актуальность программы обусловлена тем, что краеведение как вид деятельности имеет особенную привлекательность для школьников, это реальная возможность расширить собственные географические и исторические знания, заняться исследованием своего родного края и истории семьи. Занятия краеведческой деятельностью дают ребятам возможность участвовать в муниципальных, областных и федеральных исследовательских конкурсах и проектах краеведческой направленности.

В рамках реализации данной программы крайне актуальными являются методики деятельностного подхода. К таковым относится метод проектно-поисковой деятельности, являющийся основным в реализации данной программы. Этот метод позволяет школьникам стать участниками процесса познания, что способствует их самораскрытию. Проектная исследовательская деятельность ориентирована на изучение родного края, объединяя в себе географические, этнографические, исторические, хозяйственные сведения о жизни своего края. Данный вид деятельности способствует формированию любви к своей малой Родине, бережному отношению к наследию прошлого, укреплению семейных связей. В процессе исследования ребята учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов.

В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации и находить взаимосвязи между частным и общим. Посещая краеведческий музей, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документами, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России.

**Отличительная особенность** данной образовательной программы от уже существующих программ в этой области заключается в том, что программа является комплексной, сочетающей в себе курсы генеалогии, музееведения, экскурсоведения. Она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала школьного историко-краеведческого музея «Поиск».

Предметом модуля " Родословие" является генеалогия, вспомогательная историческая дисциплина, занимающаяся изучением происхождения, истории и родственных связей родов и семей, составлением родословной.

Через изучение генеалогии ученики глубже изучат историю Отечества, познакомятся с историей российских родов, научатся приемам составления генеалогических росписей,

таблиц, картотек, начнут работать над историей своей семьи, своей родословной.

Комплексность характеризует всю практическую деятельность объединения, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися в объединении.

Программа является интегрированной, так как включает сведения из географии, литературоведения, культурологии, археологии, этнографии, школьного курса истории. Программа позволяет значительно расширить и углубить знания и представления детей об окружающем мире в процессе участия в практической краеведческой деятельности, в туристских походах и путешествиях, освоить навыки использования методов различных научных дисциплин для осуществления краеведческих и иных исследований.

Программой предусмотрено, чтобы занятия были направлены на овладение основами музейной деятельности, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

**Адресат программы.** Данная программа рассчитана на возраст учащихся с 10 лет. Набор учащихся в объединение свободный, независимо от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей). Детская учебная группа формируется из учащихся предпочтительно одной возрастной группы, но возможен разновозрастной состав. Рекомендуемое количество детей в группе – 15 детей..

Так же по программе «Юный следопыт» могут обучаться дети с ОВЗ. Для них педагогом составляется индивидуальный образовательный маршрут.

**Цель:** Создание условий для самореализации, социальной адаптации, нравственного и творческого развития личности через изучение родословной и вспомогательных исторических дисциплин

#### **Задачи:**

##### *Предметные:*

- познакомить учащихся со специальными знаниями в области генеалогии, краеведения, музейного дела;
- обучить методам исследовательской работы, приемам работы с генеалогическими источниками, архивными документами и материалами;
- привить интерес к истории своего рода, составлению своей родословной, созданию семейного архива;
- познакомить с возможностью изучения истории через историко-генеалогические исследования.

##### *Метапредметные задачи:*

- воспитание чувства коллективизма, взаимовыручки и товарищеской взаимопомощи; формирование коммуникативных навыков работы в коллективе для решения задач совместной работы;
- воспитание трудолюбия, самостоятельности;
- воспитание ценностного отношения к своей семье, малой родине, к человеку и природе;

##### *Личностные задачи:*

- развитие мотивационной сферы, учебно-творческих способностей, организаторских навыков;
- расширение сферы интересов подростков по направлениям, которые в будущем могут стать их профессией;
- развитие мотивационной сферы личности

**Объем и срок освоения, режим занятий.** Программа «Юный следопыт» предназначена для детей в возрасте с 10 до 14 лет и рассчитана на один год обучения – 68 часов. Занятия проходят по два часа в неделю: 2 занятия по 40 минут с перерывом 10 минут.

**Формы обучения.** Основной формой обучения является учебное занятие. Ведущая форма организации занятий является - групповая. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся.

Исследовательская деятельность предполагает проведение наблюдений, экскурсий, заседаний, поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет, СМИ; составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях, по истории семьи, населенных пунктов или отдельных памятников, создание конкретных баз данных по выбранным темам; подготовка краеведческих карт, атласов, словарей, энциклопедий, путеводителей, Книг Памяти; издание методической, учебной литературы, сборников опыта работы и т.д.

Предусматривается, что источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

В программу, также, включено посещение музеев, выставок, архивов, библиотек, участие в семинарах, конференциях, краеведческих чтениях, конкурсах и т.п.

### **Планируемые результаты.**

#### **Предметные**

Учащиеся:

- знают понятия (генеалогия, генеалогическое древо, генеалогические таблицы, родословная роспись, семья, род, колена, предок, потомок, однородное родство, разнородное родство, духовное родство, линия, ветвь, степени родства, свойство, титул, звание, чин, награды, знаки различия, фамилия, герб, династия и т.д.);
- знают основные сведения по истории малой родины, памятные места, связанные с жизнью и деятельностью известных людей Павловского района;
- знакомы с методами генеалогического исследования, генеалогическими закономерностями;
- знакомы с правилами составления родословной росписи;
- умеют составлять вопросники для интервьюирования по определённой тематике, сообщения, мини-проекты.

#### **Личностные и метапредметные результаты**

результаты  
личностные

формируемые умения

средства формирования  
организация на занятии  
парно-групповой работы

- Формирование у детей мотивации к обучению, помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
- развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие

критического и творческого мышления.

## Метапредметные результаты

### регулятивные

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве

### познавательные

- умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации.
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

### коммуникативные

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- умение координировать свои усилия с усилиями других.
- формулировать
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в

собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия

### Учебный план

№	Разделы	Количество часов			Форма аттестации
		теория	практик а	всего	
1	Историческое краеведение	8	8	16	зачет
2	Родословие	20	40	60	зачет
ИТОГО:		28	48	76	

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1.	Введение в программу	2	1	1
2.	Родной край в истории государства российского	4	2	2
3.	Мой город. Экскурс в прошлое.	5	2	3
4.	Моя семья и край родной.	3	1	2
5.	История генеалогии.	2	1	1
6.	Генеалогические термины	2	1	1
7.	Генеалогические источники	3	1	2
8.	Семейный архив, как исторический источник для составления родословия семьи (рода)	8	2	6
9.	Традиции и обряды семьи (рода). Семейное творчество.	3	1	2
10	Виды родословий	2	1	1
11.	Родство и свойство	2	1	1
12.	Ономастика	3	1	2
13.	Геральдика	3	1	2
14.	Законы генеалогии	2	1	1
15.	Родословная таблица	4	2	2
16.	Родословные карточки	3	1	2

17.	Родословное древо	6	2	4
18.	Исследовательская работа учащихся в рамках программы	10	2	8
19.	Компьютер в генеалогических исследованиях	3	1	2
20.	Представление результатов исследования	3	1	2
21	Промежуточная аттестация	2	1	1
		76	28	48



**Рабочая программа модуля «Родословие» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Юный следопыт»**

№	Название раздела, тем	Содержание тем		Количество часов		Форма текущего контроля
		Теоретическая часть	Практическая часть	Теория	Практика	
1	Введение.	Что значит: «я», семья, дом, Отечество. Что значит Родину любить? Историческое время. Техника безопасности на занятиях. Правила дорожного движения.	Анкетирование «Моя семья»	1	1	Анкета-тест
2	Родной край в истории государства	Историческое краеведение. Как заселялась земля Павловская (историческое исследование). Административно - территориальное деление. Из истории населенных пунктов. Основание Нижнего Новгорода. Прошлое и настоящее края. Герб и флаг. Гимн. Историческая Родина предков. Легенды и сказания о нижегородском крае.	Сочинение –описание (мини-проект) «Историческая родина моих предков»	2	2	Творческое задание
3	<b>Мой город. Экскурсы в прошлое.</b>	История основания города. Принципы расположения улиц в городе. Старые и новые улицы родного города. История названия улиц. Достопримечательности улиц.	Экскурсия в историко-краеведческий музей. Создание фотоколлажа «Город старый - город новый» (История моей улицы. Ее место в городе. История названия улицы. «Лицо» моей улицы)	2	3	<i>Текущий контроль</i> Викторина
4	<b>Моя семья и край родной.</b>	Я и моя семья - исходные данные (даты	Интервьюирование родственников. (Приложение )	1	2	Творческое задание

		<p>жизни, места жительства, сословия, занятия).          Интервьюирование родственников. Домашняя ревизия (сбор документов и фотографий, семейных реликвий). Эпистолярное наследие семьи. Мои родные – защитники Родины. Письма с фронта. Книга Памяти. Семейные традиции.</p>	<p>Создание презентации (мини-проекта) «История моей семьи в истории страны». «Гордость моего рода».</p>			
5	<b>История генеалогии.</b>	<p>Что такое генеалогия. Появление генеалогических знаний. Генеалогия, как наука. Генеалогия в странах Европы в эпоху феодализма. Родословные росписи в России (XV – XVI в.в.). «Бархатная книга». «Государев родословец» Государственные органы ведавшие делами родословия в России до 1917 года. Значение генеалогии на современном этапе.</p>	Тест по истории генеалогии	1	1	Контрольная работа
6	<b>Генеалогические термины.</b>	<p>Основные понятия. Термины родства (отношения по крови). Термины свойства (отношения по бракам). Термины близких (духовных) неродственных связей. Перечень древних родственных наименований.</p>	Игра «Лабиринт»	1	1	Устный опрос

7	<b>Генеалогические источники</b>	Генеалогические источники: официальные и неофициальные, прямые и косвенные. Письменные и вещественные источники. Разрядный приказ. Палата родословных дел. Особенности работы с генеалогическими источниками.	Изучение генеалогических источников.	1	2	Устный опрос
8	<b>Семейный архив, как исторический источник для составления родословия семьи (рода)</b>	Что составляет семейный архив. Какие документы использовать? Классификация документов: классификация по группам, классификация по разделам. Официальные документы. Неофициальные документы. Как хранить документы	Изучение семейного архива. Составление описи документов.	2	6	Анкета-тест
9	<b>Традиции и обряды семьи (рода). Семейное творчество.</b>	Что такое традиции и обряды народов. Традиции семьи – что это? Утраченные семейные традиции. В чем они состояли и откуда взялись. Семейные праздники. Художественное исполнительское, декоративно-прикладное, научно-техническое творчество семьи (рода).	Изучение семейных традиций и обрядов. Оформление генеалогического журнала «Традиции и обряды моей семьи». Презентация медиаальбома «Мир семейных увлечений».	1	2	Творческое задание
10	<b>Виды родословий.</b>	Восходящее родословие. Мужское восходящее родословие. Смешанное восходящее	Составление схем восходящего и нисходящего родства	1	1	

		родословие. Нисходящее родословие. Мужское нисходящее родословие. Смешенное нисходящее родословие.				
11	<b>Родство и свойство</b>	Родственно-свойские отношения. Степени родства. Терминология родственных и свойских отношений. Кровное и побочное родство. Кумовство	Диспут на тему «Что такое чувство рода?»	1	1	Устный опрос
12	<b>Ономастика</b>	Предмет и задачи ономастики. Что такое имя? Что означают наши имена. Имя и прозвище. История имен. Значение имени. Что такое отчество и фамилия? Фамилия - наследственное имя семьи. Имя и ангел - хранитель. Имена у различных народов.	Игра «Мои великие тёзки» Оформление альбома «Я и мое имя».	1	2	
13	<b>Геральдика</b>	Геральдика - наука о гербах. История геральдики. Элементы и формы герба. Родовые личные гербы. Из истории Государственного герба и флага России. Вексилология - наука о флагах. Сфрагистика - наука о печатях.	Решение геральдический кроссворда. Составление герба своей семьи.	1	2	<i>Текущий контроль</i> Контрольная работа
14	<b>Законы генеалогии</b>	Закон трёх поколений. Закон удвоения числа предков. Закон убывания предков	Изучение таблиц иллюстрирующих законы генеалогии	1	1	
15	<b>Родословная таблица</b>	Что такое родословная таблица. Правила составления	Составление родословных таблиц своего	2	2	Практическое задание

		родословных таблиц. Общепринятые сокращения и знаки используемые при составлении родословных таблиц. Горизонтальная таблица. Кругообразная таблица.	рода.			
16	<b>Родословные карточки.</b>	Генеалогические росписи. Правила составления родословной росписи. Карточки. Значение генеалогических карточек для изучения родословной. Правила составления карточек.	Составление родословной росписи. Составление генеалогических карточек	1	2	Практическое задание
17	<b>Родословное древо</b>	Генеалогическое древо. Порядок внесения информации. Правила оформления родословного древа. Нисходящее родословное древо. Восходящее родословное древо	Создание восходящего родословного древа семьи.	2	4	Практическое задание
18	<b>Исследовательская работа учащихся</b>	Уровни исследовательской работы: конспект, реферат, исследовательская работа. Разработка программы исследования: выбор темы, границы исследования, цели и задачи. Реализация исследовательской программы: библиографический поиск, полевые исследования, работа	Написание письменной работы на основании собранных материалов по истории своей семьи.	2	8	Практическое задание

		с источниками, обработка собранной информации. Правила оформления письменной работы. Правила составления списка источников и литературы.				
19	<b>Генеалогия в интернете</b>	Как вести поиск. Всероссийские генеалогические сайты. Работа со специальными программами по составлению генеалогического древа.	Поиск по заданной теме. Практическая работа по составлению генеалогического древа в программе «Древо жизни»	1	2	Контрольное задание
20	<b>Представление результатов исследования Участие в конкурсах.</b>	Отличия видов представления результатов исследования: выступление с докладом, защита письменной работы. Отбор материала для выступления. Написание текста выступления.	Защита исследовательской работы по теме «Моя родословная». Компьютерная презентация родословного древа семьи(рода).	1	2	
21	<b>Промежуточная аттестация</b>		Зачет		1	Зачет

## Методические и оценочные материалы

Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы учащихся происходит в виде текущего контроля. Контроль осуществляется систематически через проведение устного опроса учащихся, выставки фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования последующим уровням:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- допустимый уровень.

Выявление уровня освоения программы и ее результативности предполагает проведение аттестации. Аттестация учащихся позволяет дать оценку эффективности применяемой методики и по необходимости внести коррективы.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Форма аттестации – зачет. Теоретическая подготовка проверяется через опрос, а практическая в виде выполнения контрольного задания и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

**Промежуточная аттестация** – это выявление результативности освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный следопыт» по итогам обучения модуля.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Форма аттестации – зачет. Теоретическая подготовка проверяется через опрос, а практическая в виде выполнения контрольного задания.

Подведение итогов реализации программы проводится по окончании года. Итоги подводятся при проведении туристско-краеведческих, конференций, соревнований, олимпиад, викторин, конкурсах. По итогам года детское объединение должно познакомить учащихся школы со своей работой в фотоматериалах, стенной печати или на школьной конференции. Краеведческо-исторические исследовательские работы школьников выдвигаются на различные конкурсы и конференции.

### Формы проведения промежуточной аттестации.

Теоретические знания проверяются контрольной работой, практические знания оцениваются в соответствии с уровнем написания исследовательских работ творческого характера: практические умения на соревнованиях, конкурсах или контрольных испытаниях.

Видами работ для защиты являются практические задания творческого характера: исследовательские работы, сочинения-эссе историко-краеведческого характера, тематические альбомы-подборки краеведческого характера, презентационные материалы. При этом выставляются баллы в соответствии со шкалой:

внутригрупповой уровень - начальный уровень (1б),

школьный уровень - базовый уровень (2б),

муниципальный – высокий уровень (3 б.),

Результатом промежуточной аттестации является суммарное значение теоретической и практической части программы, которые фиксируются в «Ведомости прохождения итоговой аттестации учащихся».

Результаты участия учащихся в мероприятиях областного и всероссийского уровней могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам завершения обучения.

### 1. Теоретическая подготовка

#### Контрольная работа

**Часть 1. Вам следует выбрать слова для определения правильного ответа и расставить их в определенном порядке:** периодизация, христианство, библия, нумизматика, в III-V веках, краеведение, геральдика.

**Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.**

1. Установление хронологически последовательных этапов в общественном развитии — это: • **периодизация**
2. Реальное событие прошлого — это: • **исторический факт**
3. Дисциплина, изучающая гербы стран, городов, отдельных семей — это: • **геральдика**
4. Великое переселение народов начинается: • **в III-V веках**
5. Дисциплина, изучающая историю местности, региона, края — это: • **краеведение**
6. Дисциплина, изучающая монеты, медали, ордена, денежные системы, историю торговли — это: • **нумизматика**
7. В римской провинции Иудее в I в. н.э. на основе религиозного и социального учения о духовном спасении людей через веру в искупительную силу спасителя, сына божьего зародилось: • **христианство**

8. В период с XII по II века до н.э. в Израиле и Иудее усилиями многих поколений создается религиозный, исторический и литературный памятник: • **Библия**

### **Часть 2**

**Выбрать один из вариантов ответов. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.**

1. **Дисциплина, изучающая надписи на камне, глине, металле — это:**

- 1) Эпиграфия
- 2) Генеалогия
- 3) Хронология

2. **Дисциплина, изучающая происхождение городов и фамилий — это:**

- 1) Топонимика
- 2) Геральдика
- 3) Генеалогия

3. **Установление хронологически последовательных этапов в общественном развитии — это:**

- 1) Систематизация
- 2) Периодизация
- 3) Актуализация

4. **Реальное событие прошлого — это:**

- 1) Исторический факт
- 2) Историческое время
- 3) Исторический парадокс

5. **«Отцом истории» считают:**

- 1) Геродота
- 2) Фукидида
- 3) Эпикура

### **Часть 3.**

**Критерии определения результата:**

от 0 до 5 баллов – допустимый уровень

от 6 до 12 баллов – средний уровень

от 12 до 13 баллов – высокий уровень

### **Тестовая работа.**

#### **Вариант 1**

**Вам предлагается подобрать ответ на поставленный вопрос. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллами.**

1. «Фонды музея» — это:

• **предметы, принятые в музей на постоянное хранение**

2. Автор высказывания: «Я хочу, чтобы люди смотрели и учились», — ...

• **Петр Великий**

3. Музейная экспозиция — это:

• **демонстрация музейных предметов, художественно-технически оформленных**

4. Первый музей в России был создан в:

• **1714 году**

5. Атрибуция — это:

• **подробное описание внешнего вида предмета**

6. Галерея — это:

• **зал удлиненной формы, одну из сторон которого прорезывал сплошной ряд окон**

7. Картотека — это:

• **каталог карточек научного описания —**

**бумажные носители информации о музейном предмете**

8. Каталог музейной коллекции представляет собой...

• **перечень наиболее ценных музейных предметов, находящихся на хранении в музее**

9. Концепция выставки, экспозиции — это:

• **краткое изложение определяющей идеи выставки, экспозиции**

10. Копию живописного, графического или фотографического изображения, сделанную печатным способом, называют:

- репродукцией
11. Монтажные листы—это:
- схема размещения предметов в экспозиции

## Тест Вариант 2

Вам предлагается подобрать ответ на поставленный вопрос. Каждый правильный ответ оценивается 2 баллами.

1. Первый музей в России— это:
  - Кунсткамера
2. Музейная экспозиция —это:
  - демонстрация музейных предметов, художественно-технически оформленных
3. Музейный предмет—это предмет...
  - включенный в состав музейного собрания
4. Нормы температурно-влажностного режима хранения предметов в экспозиции и фондах—это:
  - 18°С при 55% влажности
5. Описание музейных предметов—это:
  - приложение к акту—список музейных предметов, с указанием сохранности
6. Пинакотекa —это:
  - помещение для показа живописи
7. Пресс-релиз —это:
  - краткое сообщение для прессы о выставке в музее
8. Размер, форму, цвет и фактуру подлинника в точности воспроизводят:
  - муляжи
9. Студиоло—это:
  - место для хранения личных коллекций
10. Тематико-экспозиционный план представляет собой...
  - подробное описание экспозиции по разделам, темам, на основе расширенной тематической структуры и концепции экспозиции
11. Топографическая опись —это:
  - опись с определением местонахождения предмета в фондохранилище или экспозиции

**Критерии определения результата:**

от 0 до 10 баллов – низкий уровень  
 11 до 17 баллов – средний уровень  
 от 18 до 22 баллов – высокий уровень

## 2. Практическая подготовка - Контрольное задание

**Практическая часть: творческие работы.**

**Примерная тематика исследовательских краеведческих работ:**

Помним и гордимся (по материалам школьного музея)

Прикосновение к истокам (об истории Горбатовского уезда)

Память священна... (об участниках и ветеранах ВОВ, Первой мировой войны)

Я смотрю на фото (по материалам семейных фотоальбомов)

Отечество и Нижегородская губерния.

История малой родины.

Семейные реликвии и традиции.

### **Критерии оценивания выполнения практического контрольного задания**

**Высокий уровень** – творческая работа учащегося выполнена качественно в соответствии с предъявляемыми требованиями, в соответствии с техникой выполнения, самостоятельно выполняет творческую идею.

**Средний уровень** – творческая работа учащегося выполнена качественно, но с небольшими отклонениями от предъявляемых требований, в соответствии с техникой выполнения, отклонения от нормы не имеют принципиального значения, при самостоятельной работе требовалась незначительная помощь педагога.

**Допустимый уровень** – творческая работа учащегося выполнена некачественно

снарушением предъявляемых требований.

### **Условия реализации программы «Юный следопыт»**

**Для реализации данной программы необходимо иметь следующие материально-технические условия:**

1. Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для учащихся – 15 штук;
3. Стулья – 15 штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;
6. Дидактический материал: исторические карты, географическая карта Нижегородского края, иллюстрации, фотографии, таблицы, схемы, книги краеведческого и исторического характера, видеопрезентации по темам, учебные фильмы по истории и археологии, учебные фильмы по истории Нижегородской области, творческие работы учащихся (архив).
7. Оборудование: тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.
8. Техническое оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.
9. Материалы экспозиций школьного музея «Поиск», архивные документы.

### **Методы формирования знаний, умений, навыков**

Объяснительно-иллюстративные - объяснение, рассказ, беседа, иллюстрация, демонстрация, экскурсия, исследование.

Практические упражнения - репродуктивные, творческие.

Педагогические игры - использование игровых приёмов и ситуаций.

Методы стимулирования и мотивации деятельности - соревнования; поощрение, эмоциональное воздействие.

При изучении тем, связанных с краеведением, большую пользу окажет посещение краеведческого, художественного и других музеев. Теоретические занятия необходимо сопровождать иллюстративным и пояснительным материалом, использовать игровую методику, приглашать на занятия известных и опытных путешественников, специалистов. Все занятия следует строить так, чтобы учащиеся проявляли больше самостоятельности, отрабатывали навыки технической подготовки, походного быта, краеведческой работы. Большое значение имеют занятия, связанные с выполнением краеведческих заданий. Занятия по топографии лучше всего проводить в занимательной, игровой форме (описание маршрута, топографический диктант, соревнование на скорость определения топографических знаков и т.д.). Программа предусматривает краеведческий подход в изучении родного края. На краеведческом материале учащиеся знакомятся с историческими объектами, их значением для жителей города и района и сохранностью для будущих поколений. Особое место занимает обучение навыкам работы с историческими документами, вещественными источниками. Определенное внимание уделяется проведению наблюдений, сравнений, исследованию и анализу исторических документов, ведению записей.

### **Формы организации занятий:**

- 1) теоретические занятия в форме: беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа;
- 2) практические занятия: экскурсии, встречи, практикумы в библиотеке, работа с документами, материалами СМИ и в сети Интернет, работа с компьютером для подготовки презентационных материалов, конференции, олимпиады, соревнования, смотры и конкурсы.

### **Список литературы:**

1. Воротилова С.В. Твоя родословная. Волгоград, 2004.
2. Васенков А.В. Родословная: термины и техника составления родословной. Барнаул 2007.
3. Грушко Е., Медведев Ю. Словарь фамилий. Нижний Новгород, 1997.
4. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. Методическое пособие – //М.: Вербум-М, 2001.-48с.
5. Константинов Ю.С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей. М.: ЦДЮТиК, 2001.
6. Мартышин В.С. Твоя родословная: учебное пособие по изучению истории семьи и составлению родословной. М.: «Школьная пресса», 2000.
7. Можаров Н.Д. Как составить свою родословную // Воспитание школьников, 1992, № 5-6. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002г.
8. Онуцин А.Н. Твоё родословное древо. Практическое пособие по составлению родословной. Пермь, 1992.
9. М.Б.Петриченко Компьютер в генеалогических исследованиях. М.2004.
10. Савелов Л. Лекции по русской генеалогии. М., 2001

11. Столяров Ю.Н. Десять советов о том, как писать статьи.// Юный краевед, 2007, № 4.
12. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: исследования, конференции, конкурсы. Сборник статей. - 2-е, изд., исправленное и переработанное. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2004г.
13. Юртаев Н.И. Где твои корни? Пособие по составлению родословной. Барнаул,1999
14. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. Пособие по музейной педагогике / М-во культуры РФ. Рос. ин-т культурологии. - М., 2001.